

OBSAH

MARTINA PAVLICOVÁ – LUCIE UHLÍKOVÁ: Romantický obraz lidové kultury jako základ novodobého folklorismu Romantisches Bild der Volkskultur als Grundlage des neuzeitlichen Folklorismus	3
KAREL ALTMAN: Krčemný historismus a folklorismus Kretschem-Historismus und Folklorismus	17
ALŽBĚTA LUKÁČOVÁ: Rola osobnosti Samka Dudíka v moravskom hudobnom folklorizme Die Rolle von Samko Dudík im mährischen Musikfolklorismus	31
EVA VEČERKOVÁ: Dvě folklorní slavnosti v Brně v předválečné ČSR Zwei Folklorefeste in Brünn in der vorkriegszeitlichen Tschechoslowakischen Republik	51
JANA MLATEČKOVÁ: Od Kašpara k Palečkovi. Ohlasy české a moravské lidové kultury v ilustraci dětské knihy Von Kasperl zu Paleček. Nachhall böhmischer und mährischer Volkskultur in Kinderbuchillustrationen	79
ALENA KALINOVÁ: Svérázový ornament a jeho uplatnění Příspěvek ke studiu folklorismu 20. století Folkloristisches Ornament und seine Anwendung Ein Beitrag zum Studium des Folklorismus des 20. Jahrhunderts	101