

## PAVILON ANTHROPOS / Anthropos Pavilion

Pisárecká 5, Brno, tel.: +420 515 919 760. Otevírací doba: úterý–pátek: 9:00–18:00, sobota, neděle, svátky (pouze ty, které připadnou na úterý–neděle): 10:00–18:00. / Pisárecká 5, Brno, phone: +420 515 919 760. Opening hours: Tuesday–Friday: 9:00–18:00, Saturday, Sunday, holidays (falling on Tuesday–Sunday): 10:00–18:00.

Výstava/  
Temporary exhibition:

### Okouzlení Afrikou / Enthralment with Africa

Výstava představuje umělecká díla ilustrující vliv Afriky na české umělce od začátku 20. století až do současnosti. Prezentuje i české umělce, kteří začali africké artefakty sbírat a budovat si sbírky domorodého umění, tvořící inspirační základnu jejich tvorby a uměleckého uvažování. Cílem je zmapovat počátky, růst a kumulaci výtvarného zájmu o africký kontinent v kontextu českého výtvarného umění.

Do 30. 1. 2020

The exhibition shows art works illustrating the influence of Africa on Czech artists from the early 20th century till today. It also stages Czech artists that started collecting African artefacts and building collections of indigenous art that are the inspiration of their works and artistic reflection. The aim of the exhibition is to make a survey of the beginnings, growth and strengthening of artistic interest in African continent in the context of Czech plastic art.

Till 30 January 2020



Akce/  
Event:

8. 6. od 14:00 do 17:00 / 8 June 2 to 5 pm

### Nechte se okouzlit Afrikou / Let be enthralled with Africa

Kdo nestihl oslavit svátek dětí 1. června, může ho přijít oslavit v sobotu 8. června do Anthroposu. Je připraven nabídnutý program. Ve výstavě „Okouzlení Afrikou“ budeme v uměleckých dílech českých a afrických umělců hledat inspiraci pro tvoření vlastních obrazů. Vyzkoušíme africké

obleky, nástroje a fyzickou zdatnost při typicky africkém přenášení předmětů na hlavě. Venku si návštěvníci zastrlí z luku a ozdobí se africkými vzory. Hudební dílny „šamanské bubnování“ povede přední český muzikoterapeut Lubomír Holzer, její začátky v 15:00 a v 16:00. Pozor: Kapacita hudební dílny omezena na 25 dětí v každém uvedeném čase. Nutná registrace u pokladny na začátku akce. / Those who didn't manage to celebrate the Children's Day on 1st June can come and celebrate it in the Anthropos Pavilion on Saturday 8 June. A rich programme is prepared. In the exhibition „Enthralment with Africa“ we will look for inspiration for our own paintings in works of Czech and African artists. We will try African clothes, tools and physical fitness in typically African carrying objects on the head. Outside, visitors will shoot with a bow and adorn themselves with African patterns. Music workshop „Shamanic drumming“ with eminent Czech music therapist Lubomír Holzer, beginnings at 3 and 4 p.m. Attention: The capacity of the music workshop is limited to 25 children at each run. Please register at the box office at the beginning of the event.

## DŮM JIŘÍHO GRUŠI / Jiří Gruša House

Hudcova 76, Brno, otevírací doba: po–pá: 8:30–17:00 pouze na objednávku na tel.: 515 910 422 a 515 910 421. / Hudcova 76, Brno, opening hours: Monday–Friday: 8:30–17:00, on appointment only; phone: +420 515 910 422 or +420 515 910 421.

Dlouhodobá výstava/  
Long-term exhibition:

Ludvík Kundera – Hora dění / Ludvík Kundera – Mountain of Events

Lidské mraveniště Ondřeje Sekory / Human Anthill of Ondřej Sekora

Šťastný bezdomovec – Evropan a světoobčan Jiří Gruša / Happy Homeless – European and Cosmopolitan Jiří Gruša

## STARÝ ZÁMEK JEVIŠOVICE / The Old Castle of Jevišovice

Jevišovice 1, tel.: 778 743 952. Otevírací doba: úterý–neděle 10:00–12:00, 13:00–15:00 (poslední prohlídka). / Jevišovice 1, phone: +420 778 743 952. Opening hours: Tuesday–Sunday: 10:00–12:00, 13:00–15:00.

Výstava/  
Exhibition:

Umění skalních maleb /

Rock paintings

Sousedé na talíři /

Neighbours on the plate

Akce/  
Event:

1. 6., 15:00 / 1 June, 3 pm  
Mezinárodní den dětí v zahradě Starého zámku. Soutěže, malování na obličej, skákací hrad, hasičská pěna a tříhodinový zábavný program skupiny Myš & Maš. / International Children's Day in the garden of the Old Castle. Competitions, painting on the face, jumping air castle, firemen's foam, and 3 hour entertaining programme by the Myš & Maš Group.

15. 6. / 15 June

Jevišovické historické slavnosti – zámek otevřen od 10:00 do 17:00. / Jevišovice historical festivities – the Castle is open from 10 am to 5 pm.

20. 6. v 9:00, 11:00 a 13:00 / 20 June at 9 am, 11 am and 1 pm

Rytířské pohádky v zahradě Starého zámku. / Knight's fairy tales in the garden of the Old Castle.

22. 6., 16:00 / 22 June, 4 pm

Koncert sborů „Jevišovický hlas“ na nádvoří Starého zámku – 3. ročník. / Concert of the choir „Jevišovický hlas“ in the courtyard of the Old Castle – 3rd edition.



www.mzm.cz

www.instagram.com/mzm1817

www.facebook.com/mzm1817

FB stránka pro rodiče s dětmi:

www.facebook.com/detivmzm



1 9 1 8

1 0 0

2 0 1 8

Změna programu vyhrazena.



VÝSTAVY / Exhibitions

PŘEDNÁŠKY / Lectures

AKCE / Events

2019

# ČERVEN

June



Antropomorfní rekonstruovaný pohár na masivní zdvojené noze s naznačenými deseti prsty. Původně byl červený povrch malován bílou barvou. Kultura s moravskou malovanou keramikou, fáze IIa (4050–3850 př. n. l.). Lokalita Hluboké Mašůvky.

Reconstructed anthropomorphic beaker with massive double pedestal with ten schematic toes. Originally, the red surface was decorated with white paint. Moravian Painted Ware Culture, phase IIa (4050–3850 BC). Hluboké Mašůvky site.

## DIETRICHSTEINSKÝ PALÁC / Dietrichstein Palace

Zelný trh 8, Brno, tel.: +420 533 435 443. Otevírací doba: úterý: 9:00–15:00, středa–pátek: 9:00–17:00, sobota, neděle: 13:00–18:00, svátky (pouze ty, které připadnou na úterý–neděle): 13:00–18:00, pondělí: zavřeno. / Zelný trh 8, Brno, phone: +420 533 435 443, Opening hours: Tuesday: 9:00–15:00, Wednesday–Friday: 9:00–17:00, Saturday, Sunday: 13:00–18:00, holidays (falling on Tuesday–Sunday): 13:00–18:00, Monday: closed.

Výstavy/  
Temporary exhibitions:

### Chvála sběratelství: 200 let služby moravské kultuře a vědě / Praise of Collecting: 200 years at the service of Moravian culture and science

Výstava představuje fenomén sběratelství, které vedlo v historii zpočátku ke vzniku kabinetů kuriozit či přírodnin a později samotných muzeí. Společným jmenovatelem byla touha po poznání a shromažďování hmotných dokladů z oblasti historie, umění i přírody.

Do 30. 6. 2019

The exhibition presents the collecting phenomenon that led, historically, first to the inception of cabinets of curiosities and products of nature and later to the creation of independent museums. Their common denominator was the desire of knowledge and accumulation of material evidence from the field of history, art, and nature.

Till 30 June 2019

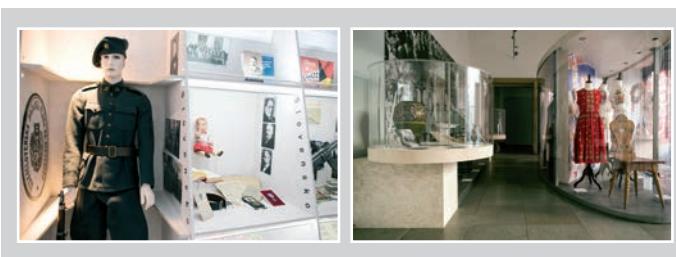
### Jak se poznávali: moravsko-slovenské vztahy v letech 1848–1919 / How they got known each other: Moravian-Slovak relations in 1848–1919

Přiblížení historických a kulturních vazeb Moravy a Slovenska od počátků společných kořenů v období Velké Moravy, následný odlišný státotvorný vývoj, průniky politické, válečné, náboženské, pracovní a kulturní, migrace obyvatel. Důraz je položen na období 2. poloviny 19. století a počátek 20. století, kdy vzájemné vazby zesílily a směřovaly k národnostnímu sblížení a vytvoření společného státu.

Do 30. 6. 2019

Presentation of historical and cultural relations between Moravia and Slovakia since the common roots in the period of Great Moravia, following different evolution in separate states, common features in the field of politics, warfare, religion, work and culture, migration of the population. The 2nd half of the 19th century and the beginning of the 20th century are emphasized when the relations of the both countries grew stronger and led to national rapprochement and the foundation of a common state.

Till 30 June 2019



### Tradiční lidová kultura – výkladní skříň státu – vděčný symbol národa / Traditional folk culture – showcase of the state – thankful symbol of the nation

Výstava zachycuje projekci tradiční kultury do života společnosti po roce 1918 a dále, kdy jsou její projevy použity jako symboly politické reprezentace (např. svéráz, „kult“ T. G. Masaryka, propagační grafika 50.–70. léta).

Do 30. 6. 2019

The exhibition is a projection of traditional culture into the life of the society after 1918 and further on when its expressions have been used as symbols of political representation (e.g. folkloristic clothes, “cult” of T. G. Masaryk, propaganda graphics of the 1950s–1970s).

Till 30 June 2019

### Srpen 1968 mezi dějinnými osmičkami / August 1968 under historical eights

Ústředním bodem je připomenutí padesátého výročí srpnové okupace Československa vojsky Varšavské smlouvy a rovněž historických důsledků této události. Reflektována jsou i další „osmičková“ výročí.

Do 30. 6. 2019

The central point is the commemoration of the 50th anniversary of the August invasion of Czechoslovakia by the troops of the Warsaw Pact and historical consequences of this event. Other “eight” anniversaries are also mentioned.

Till 30 June 2019

Dlouhodobá výstava/  
Long-term exhibition:

### Karel Absolon – manažer a strůjce velkých vizí / Karel Absolon – Manager and instigator of big visions

Výstava vznikla k výročí 140 let od narození nejznámějšího badatele meziválečného období Karla Absolona (1877–1960) a 120 let od úmrtí zakladatele moravské archeologie Jindřicha Wankla (1821–1897), Absolonova dědečka. / The exhibition commemorates the 140th birthday of the most famous researcher of the interwar period, Karel Absolon (1877–1960), and the 120th anniversary of the death of the founder of Moravian archaeology, Jindřich Wankel (1821–1897), Absolon’s grandfather.

Koncert/  
Concert:

13. 6. v 18:00 / 13 June 2019 at 6 pm

### Melodie století / Melodies of the century

Big Band Mr. Swing Brno a pěvecký sbor Lumír předvedou průřez melodiemi 20. století. Koncert je slavnostním zakončením trojice výstav k 100. výročí vzniku Československa. / Big Band Mr. Swing Brno and the Lumír Choir will present a selection of melodies of the 20th century. The concert is a festive closure of three exhibitions prepared on the occasion of the Centenary of Czechoslovakia.

## PALÁC ŠLECHTIČEN / Palace of Noble Ladies

Koblišná 1, Brno, tel.: 542 422 361. Otevírací doba: úterý–neděle: 10:00–18:00, čtvrtky 12:00–20:00. Pondělí a svátky: zavřeno / Koblišná 1, Brno, phone: +420 542 422 361. Opening hours: Tuesday–Sunday: 10:00–18:00, thursday 12:00–20:00. Monday+holidays: closed.

Výstava/  
Temporary exhibition:

### Tamtamy času: Tajemná Indonésie / Tom-toms of time: Mysterious Indonesia

Výstava prezentuje materiály největších cestovatelských osobností Jiřího Hanzelky, Miroslava Zikmunda (který letos slaví sto let), Miloslava Stingla a práci cestovatele Rudolfa Švaříčka, který se věnuje neznámým etnikům a dobrodružným cestám do nitra ostrovů. Odhaluje taje Nové Guineje, Indonésie, Pacifiku i Šalamounových ostrovů. Návštěvníka čekají velkoformátové fotografie i etnografické sběry – obrovské rituální totemy bisj, štíty, iniciační masky, oštěpy, luky a šípy, kamenné rituální sekery a kostěné nože, čelenky i zdobení. Nechybí ukázka domorodých chýší či projekce filmů. Prodlouženo do 30. 6. 2019



The exhibition shows items collected by the famous travellers Jiří Hanzelka, Miroslav Zikmund (celebrating his 100th birthday this year), Miloslav Stingl, and works of the traveller Rudolf Švaříček dealing with unknown ethnics and adventurous trips to islands’ inland. It un-

veils mysteries of New Guinea, Indonesia, the Pacific region and Solomon Islands. The visitor can see large-format photographs and ethnographic collections – giant ritual bisj totems, shields, initiation masks, spears, bows and arrows, ritual stone axes and bone knives, diadems and adornments. Indigenous huts are also on display and visitors can watch film projections.

Extended till 30 June 2019

## PAMÁTNÍK LEOŠE JANÁČKA / Leoš Janáček Memorial

Smetanova 14, Brno, tel.: +420 606 033 100. Otevírací doba: úterý: 9:00–15:00, středa–pátek: 9:00–17:00, sobota, neděle: 13:00–18:00, svátky (pouze ty, které připadnou na úterý–neděle): 13:00–18:00, pondělí: zavřeno. / Smetanova 14, Brno, phone: +420 606 033 100. Opening hours: Tuesday: 9:00–15:00, Wednesday–Friday: 9:00–17:00, Saturday, Sunday: 13:00–18:00, holidays (falling on Tuesday–Sunday): 13:00–18:00, Monday: closed.

Výstava/  
Temporary exhibition:

### Petr Veselý: Ložnice / Petr Veselý: Bedroom

Výstava předního českého malíře přináší konfrontaci intimních zákoutí Janáčkovy domu s Veselého výtvarnými díly, které v mnohém vychází a reagují na detaily zařízení skladatelova obydlí. Instalace tak provází návštěvníka jednotlivými pokoji, kde je konfrontován s Veselého výtvarnými zásahy do původního skladatelova světa každodennosti.

Do 23. 6. 2019

The exhibition of the eminent Czech painter brings a confrontation of private parts of Janáček’s house with Veselý’s plastic works inspired by and reacting to details of the equipment of the composer’s dwelling. Till 23 June 2019

